



Ambassade des Etats-Unis d'Amérique

Alger, Algérie

Le 28 mars 2010

“Chen Lo & The Liberation Family” en tournée en Algérie



De gauche à droite: Kyle Terrence Clinton (alias DJ Scandales), Chenits Reese Pettigrew (alias Chen Lo), Kenneth James White (alias Ken White) et Pamela Jannette (alias Baassik).

Dans le cadre de la coopération culturelle entre l'ambassade des Etats-Unis d'Amérique à Alger et l'Office National de la Culture et de l'Information (ONCI), le groupe new-yorkais de Hip Hop « [Chen Lo & The Liberation Family](#) » effectuera une tournée en Algérie du 29 mars au 4 avril 2010. Durant leur séjour, Chen Lo, Ken White, DJ Scandales et Baassik donneront trois concerts à Sétif (le 30 mars à la Maison de la Culture), à Batna (le 31 mars à la Maison de la Culture) et à Alger (le 3 avril à la salle Atlas). Le groupe organisera aussi une classe de maître (master class) le 1^{er} avril à la Salle Atlas.

Pour les mordus du Hip Hop, ce groupe représente un phénomène unique. Les chansons qu'il produit mettent en valeur des événements historiques et des faits politiques contemporains ainsi que des éléments simples de la vie. Il se distingue par une infinité d'influences musicales telles que le hip hop, jazz, blues, kwaito, soul, rock & roll, R & B, Afro-beat, et le pop.

Chen Lo et Ken White ont collaboré en 2007 pour créer un ensemble de hip hop qui maintient les principes de base de ce genre musical, tout en intégrant la texture d'une instrumentation live. « Chen Lo & the Liberation Family » est une entité musicale créée pour s'adapter à tout projet et pour effectuer des performances du plus haut calibre. « Chen Lo & the Liberation Family » s'est produit avec des groupes de renommée internationale tels que « Last Poets » et « CL Smooth » et ont été présentés au Crash Mansion, CMJ Music Festival ainsi que sur MTV.

Chen Lo, le leader du groupe, est un artiste humaniste. Son terreau de base reste l'émotion. Lo s'inspire dans ses œuvres par des artistes tels que Nas, Rakim et Marvin Gaye. Son action de sensibilisation par rapport à la lutte contre le sida en Afrique fait de lui un artiste engagé.